

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHIỆP NAM ĐỊNH

GIÁO TRÌNH
MÔ ĐUN: KỸ THUẬT MAY CƠ BẢN
NGHỀ: THIẾT KẾ THỜI TRANG
TRÌNH ĐỘ: CAO ĐẲNG

Ban hành kèm theo Quyết định số: 1195/QĐ-CĐCNN ngày 16 tháng 12 năm 2017 của Hiệu trưởng Trường Cao Đẳng Công Nghiệp Nam Định

NAM ĐỊNH 2017

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHIỆP NAM ĐỊNH

GIÁO TRÌNH
MÔ ĐUN: KỸ THUẬT MAY CƠ BẢN
NGÀNH: THIẾT KẾ THỜI TRANG
TRÌNH ĐỘ: CAO ĐẲNG

CHỦ BIÊN: TRẦN HẢI YẾN

NAM ĐỊNH 2017

TUYÊN BỐ BẢN QUYỀN

Tài liệu này thuộc loại sách giáo trình nên các nguồn thông tin có thể được phép dùng nguyên bản hoặc trích dùng cho các mục đích về đào tạo và tham khảo.

Mọi mục đích khác mang tính lệch lạc hoặc sử dụng với mục đích kinh doanh thiếu lành mạnh sẽ bị nghiêm cấm.

LỜI GIỚI THIỆU

Giáo trình “Kỹ thuật may cơ bản” là tài liệu được biên soạn để giảng dạy sinh viên bậc Cao đẳng ngành Thiết kế thời trang - Trường Cao đẳng Công nghiệp Nam Định. Giáo trình đề cập đến đặc điểm, cấu tạo, bản vẽ mặt cắt, quy cách, yêu cầu kỹ thuật, phương pháp may và các dạng sai hỏng của kỹ thuật may cơ bản. Thông qua tài liệu này, sinh viên nắm vững yêu cầu và phương pháp may cơ bản. Trong quá trình giảng dạy giáo viên cần phối hợp các phương pháp để truyền thụ cho người học những kiến thức cơ bản, kết hợp với việc giao nhiệm vụ tự nghiên cứu tự học cho sinh viên để qua đó người học biết vận dụng sáng tạo vào việc xây dựng phương pháp thiết kế phù hợp trong từng giai đoạn phát triển của nghề. Giáo trình là tài liệu lưu hành nội bộ được biên soạn dựa trên cơ sở chương trình đào tạo Cao đẳng ngành Thiết kế thời trang của trường Cao đẳng công nghiệp Nam Định. Nội dung của tập giáo trình Kỹ thuật may cơ bản gồm có 4 bài:

Bài 1: May đường may cơ bản

Bài 2: May bộ phận chủ yếu áo sơ mi

Bài 3: May bộ phận chủ yếu áo Jacket

Bài 4: May bộ phận chủ yếu quần âu

Giáo trình này lần đầu được biên soạn qua việc tham khảo các tài liệu, giáo trình đồng thời được kết hợp với kinh nghiệm thực tiễn đặc biệt Giáo trình đã nhận được sự tham gia đóng góp ý kiến xây dựng từ các bạn đồng nghiệp. Tuy nhiên Giáo trình mới chỉ đáp ứng một phần từ phía bạn đọc, không thể tránh khỏi những thiếu sót và hạn chế. Rất mong nhận được những ý kiến đóng góp xây dựng từ phía bạn đọc để tài liệu này được cập nhật sửa đổi và bổ sung cho hoàn thiện hơn. Các ý kiến góp ý xin gửi về Khoa Công nghệ may thời trang, Trường Cao đẳng Công nghiệp Nam Định.

Xin trân trọng cảm ơn!

Nam Định, ngày 10 tháng 1 năm 2017

Tham gia biên soạn

Chủ biên: Trần Hải Yến

MỤC LỤC

	Trang
LỜI GIỚI THIỆU	1
MỤC LỤC.....	2
DANH MỤC CÁC BẢNG, HÌNH VẼ, ĐỒ THỊ, SƠ ĐỒ	7
BÀI 1. MAY ĐƯỜNG MAY CƠ BẢN.....	18
BÀI 1.1. ĐƯỜNG MAY CAN.....	18
1.1.1. Đường may can rẽ	18
1.1.2. Đường may can rẽ điều đè.....	18
1.1.3. Đường may can rẽ đè mí	19
1.1.4. Đường may can kê	19
1.1.5. Đường may can giáp:	20
BÀI 1.2. ĐƯỜNG MAY LỘN	21
1.2.1. Đường may lộn xoả.....	21
1.2.2. Đường may lộn kín.....	21
BÀI 1.3. ĐƯỜNG MAY ĐIỀU.....	23
1.3.1. Đường may điều	23
BÀI 1.4. ĐƯỜNG MAY MÍ	24
1.4.1. Đường may kê mí ngoài.....	24
1.4.2. Đường may mí ngậm.....	24
BÀI 1.5. ĐƯỜNG MAY GẬP MÉP	25
1.5.1. Đường may gập sỏ mép.....	25
1.5.2. Đường may gập kín mép	26
BÀI 1.6. ĐƯỜNG MAY VIỀN.....	26
1.6.1. Đường may lộn viền.....	26
1.6.2. Đường may kê viền lé	27
1.6.3. Đường may viền bọc lọt khe	28
BÀI 1.7. ĐƯỜNG MAY CUỐN.....	28
1.7.1. Đường may cuốn phải	28
1.7.2. Đường may cuốn trái.....	29
BÀI 2. BỘ PHẬN CHỦ YẾU CỦA ÁO SƠ MI.....	30
BÀI 2.1. TÚI ÓP NGOÀI KHÔNG CÓ NẮP	30
2.1.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	30
2.1.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	30
2.1.3. Phương pháp may.....	31
2.1.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	32

BÀI 2.2. TÚI ÓP NGOÀI CÓ NẮP	33
2.2.1. Đặc điểm, cấu tạo	33
2.2.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	33
2.2.3. Phương pháp may	34
2.2.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	37
BÀI 2.3. CỔ ÁO NAM CÓ CHÂN KHÔNG CÓ DỤNG	38
2.3.1. Đặc điểm, cấu tạo	38
2.3.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	38
2.3.3. Phương pháp may.....	39
2.3.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	45
BÀI 2.4. CỔ NAM CÓ CHÂN CÓ DỤNG	46
2.4.1. Đặc điểm, cấu tạo	46
2.4.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	46
2.4.3. Phương pháp may.....	47
2.4.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	52
BÀI 2.5. CỔ SEN TRÒN	53
2.5.1. Đặc điểm, cấu tạo	53
2.5.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	54
2.5.3. Phương pháp may	54
2.5.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	58
BÀI 2.6: CỔ HAI VE KIỂU CỔ CẶP VE	59
2.6.1. Đặc điểm, cấu tạo	59
2.6.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	59
2.6.3. Phương pháp may	60
2.6.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	65
BÀI 2.7: CỔ HAI VE KIỂU VE CẶP CỔ	66
2.7.1. Đặc điểm, cấu tạo	66
2.7.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	66
2.7.3. Phương pháp may.....	67
2.7.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	73
BÀI 2.8. VIÊN CỬA TAY	74
2.8.1. Đặc điểm, cấu tạo	74
2.8.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	74
2.8.3. Phương pháp may.....	74
2.8.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	77
BÀI 2.9. MĂNG SÉC	78

2.9.1. Đặc điểm, cấu tạo	78
2.9.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	78
2.9.3. Phương pháp may.....	78
2.9.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	82
BÀI 3. BỘ PHẬN CHỦ YẾU CỦA ÁO JACKET	83
BÀI 3.1. TÚI HỘP MỘT LỚP	83
3.1.1. Đặc điểm, cấu tạo	83
3.1.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	84
3.1.3. Phương pháp may.....	84
3.1.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	89
BÀI 3.2. MAY TÚI HỘP HAI LỚP.....	90
3.2.1. Đặc điểm, cấu tạo	90
3.2.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	91
3.2.3. Phương pháp may.....	91
3.2.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	97
BÀI 3.3. MAY TÚI CÔI CHÌM	98
3.3.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	98
3.3.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	98
3.3.3. Phương pháp may.....	98
3.3.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	102
BÀI 3.4. TÚI CÔI NỔI.....	103
3.4.1. Đặc điểm, cấu tạo	103
3.4.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	103
3.4.3. Phương pháp may.....	103
3.4.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	108
BÀI 3.5. TÚI KHÓA TRẦN	109
3.5.1. Đặc điểm, cấu tạo	109
3.5.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	109
3.5.3. Phương pháp may.....	109
3.5.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	113
BÀI 3.6. TÚI KHÓA HAI SỢI VIỀN	114
3.6.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	114
3.6.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	114
3.6.3. Phương pháp may.....	114
3.6.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	117
BÀI 3.7. ĐAI CHUN ÁO JÁC KẾT	118

3.7.1. Đặc điểm, cấu tạo	118
3.7.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	118
3.7.3. Phương pháp may.....	118
3.7.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	120
BÀI 3.8. TRA KHÓA NẸP ÁO JACKET	121
3.8.1. Đặc điểm, cấu tạo	121
3.8.2. Quy cách và yêu cầu kỹ thuật.....	121
3.8.3. Phương pháp may.....	122
3.8.4. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	127
BÀI 4.1. TÚI DỌC THẲNG	128
4.1.1 Đặc điểm, cấu tạo	128
4.1.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	128
4.1.3. Phương pháp may.....	129
4.1.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	135
BÀI 4.2. TÚI DỌC CHÉO	136
4.2.1. Đặc điểm, cấu tạo	136
4.2.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	136
4.2.3. Phương pháp may.....	137
4.2.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	144
BÀI 4.3. TÚI MIỆNG CONG	145
4.3.1. Đặc điểm, cấu tạo	145
4.3.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	145
4.3.3. Phương pháp may.....	145
4.3.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	149
BÀI 4.4. TÚI HẬU MỘT SỢI VIỀN	150
4.4.1. Đặc điểm, cấu tạo	150
4.4.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	150
4.4.3. Phương pháp may.....	151
4.4.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	157
BÀI 4.5. TÚI HẬU HAI SỢI VIỀN LẬT	158
4.5.1. Đặc điểm, cấu tạo	158
4.5.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	158
4.5.3. Phương pháp may.....	159
4.5.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	164
BÀI 4.6. TÚI HẬU HAI SỢI VIỀN RẼ.....	165
4.6.1. Đặc điểm, cấu tạo.....	165

4.6.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	165
4.6.3. Phương pháp may	166
4.6.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	172
BÀI 4.7. CỬA QUẦN	173
4.7.1. Đặc điểm, cấu tạo	173
4.7.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	173
4.7.3. Phương pháp may	173
4.7.4. Dạng sai hỏng thường gặp - nguyên nhân và cách phòng ngừa	177
BÀI 4.8. CÁP QUẦN	178
4.8.1. Đặc điểm, cấu tạo	178
4.8.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật	179
4.8.3. Phương pháp may	179
4.8.4. Dạng sai hỏng thường gặp- nguyên nhân và cách phòng ngừa	182
TÀI LIỆU THAM KHẢO	183

DANH MỤC CÁC BẢNG, HÌNH VẼ, ĐỒ THỊ, SƠ ĐỒ

TT	Tên bảng, hình vẽ, đồ thị, sơ đồ	Trang
Hình 1.1-1	Đường may can rẽ	18
Hình 1.1-2	Đường may can rẽ điều đè	19
Hình 1.1-3	Đường may can rẽ đè mí	19
Hình 1.1-4	Đường may can kê	20
Hình 1.1-5	Đường may can giáp	20
Hình 1.2-1	Đường may lộn xóa	21
Hình 1.2-2	Đường may lộn kín	22
Hình 1.3-1	Đường may điều	23
Hình 1.4-1	Đường may kê mí ngoài	24
Hình 1.4-2	Đường may mí ngậm	25
Hình 1.5-1	Đường may gập số mép	25
Hình 1.5-2	Đường may gập kín mép	26
Hình 1.6-1	Đường may lộn viền	27
Hình 1.6-2	Đường may kê viền đế	27
Hình 1.6-3	Đường may viền bọc lọt khe	28
Hình 1.7-1	Đường may cuốn phải	29
Hình 1.7-2	Đường may cuốn trái	29
Hình 2.1-1	Cấu tạo túi ốp ngoài	30
Hình 2.1-2	Kiểm tra bán thành phẩm	31
Hình 2.1-3	Sang dấu	31
Hình 2.1-4	May viền miệng túi	31
Hình 2.1-5	May túi và thân sản phẩm	31
Hình 2.1-6	Mặt cắt túi ốp ngoài không nắp	32
Bảng 2.1-1	Dạng sai hỏng thường gặp túi ốp ngoài không nắp	32
Hình 2.2-1	Cấu tạo túi ốp ngoài có nắp	33
Hình 2.2-2	Kiểm tra bán thành phẩm	34
Hình 2.2-3	Sang dấu	34
Hình 2.2-4	May lộn nắp túi	34

Hình 2.2-5	Sửa, lộn nắp túi	35
Hình 2.2-6	May viền miệng túi	35
Hình 2.2-7	May túi và thân sản phẩm	35
Hình 2.2-8	May dán nắp túi vào thân sản phẩm	36
Hình 2.2-9	Mặt cắt túi ốp ngoài có nắp	36
Bảng 2.2-1	Dạng sai hỏng thường gặp túi ốp ngoài có nắp	37
Hình 2.3-1	Đặc điểm cổ áo	38
Hình 2.3-2	Cấu tạo cổ áo	38
Hình 2.3-3	Kiểm tra bán thành phẩm	39
Hình 2.3-4	Sang dấu	39
Hình 2.3-5	May lộn bản cổ	40
Hình 2.3-6	May diễu bọc chân cổ	40
Hình 2.3-7	Sửa lộn bản cổ	40
Hình 2.3-8	Diễu bản cổ	41
Hình 2.3-9	Ghim mo bản cổ	41
Hình 2.3-10	May lộn chân cổ với bản cổ	41
Hình 2.3-11	Lộn và diễu gáy cổ	42
Hình 2.3-12	May vai con	42
Hình 2.3-13	May tra cổ và thân áo	42
Hình 2.3-14	Mí cổ áo	43
Hình 2.3-15	Mặt cắt cổ áo nam có chân không có dựng	44
Bảng 2.3-1	Dạng sai hỏng thường gặp cổ áo nam có chân không có dựng	45
Hình 2.4-1	Đặc điểm cổ áo	46
Hình 2.4-2	Cấu tạo cổ áo	46
Hình 2.4-3	Kiểm tra bán thành phẩm	47
Hình 2.4-4	Là ép dựng	47
Hình 2.4-5	May lộn bản cổ	47
Hình 2.4-6	Diễu bọc chân cổ	48
Hình 2.4-7	Sửa lộn bản cổ	48