

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHIỆP NAM ĐỊNH

GIÁO TRÌNH

MÔ ĐUN: MAY QUẦN ÂU, VÁY THỜI TRANG

NGHỀ: MAY THỜI TRANG

TRÌNH ĐỘ: CAO ĐẲNG

Ban hành kèm theo Quyết định số: 1195/QĐ-CĐCNN ngày 16 tháng 12 năm 2017 của Hiệu trưởng Trường Cao Đẳng Công Nghiệp Nam Định

NAM ĐỊNH, NĂM 2017

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG CAO ĐẲNG CÔNG NGHIỆP NAM ĐỊNH

GIÁO TRÌNH

MÔ ĐUN: MAY QUẦN ÂU, VÁY THỜI TRANG

NGHỀ: MAY THỜI TRANG

TRÌNH ĐỘ: CAO ĐẲNG

CHỦ BIÊN: PHẠM LAN PHƯƠNG

NAM ĐỊNH, NĂM 2017

TUYÊN BỐ BẢN QUYỀN

Tài liệu này thuộc loại sách giáo trình nên các nguồn thông tin có thể được phép dùng nguyên bản hoặc trích dùng cho các mục đích về đào tạo và tham khảo.

Mọi mục đích khác mang tính lệch lạc hoặc sử dụng với mục đích kinh doanh thiếu lành mạnh sẽ bị nghiêm cấm.

LỜI GIỚI THIỆU

Giáo trình May quần âu, váy thời trang được biên soạn nhằm mục đích cung cấp tài liệu phục vụ công tác giảng dạy và học tập cho sinh viên/học sinh hệ Cao đẳng và trung cấp đào tạo theo niên chế. Đây cũng là tài liệu học tập, tham khảo có giá trị cho sinh viên/học sinh hệ Cao đẳng và trung cấp

Giáo trình trình bày rõ ràng chuẩn mực kèm theo những hình vẽ minh họa khá cụ thể và những hướng dẫn cần thiết nhằm giúp cho sinh viên nắm được yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may ráp các sản phẩm quần âu, váy thời trang. Trên cơ sở đó nắm được một số dạng sai hỏng thường gặp khi may, nguyên nhân và biện pháp phòng ngừa.

*Nội dung của tập Giáo trình **May quần âu, váy thời trang** gồm có 5 bài:*

Bài 1: Quần âu nữ không ly

Bài 2: Quần âu nữ xếp ly

Bài 3: Quần âu nam

Bài 4: Váy rời

Bài 5: Váy liền

Quá trình biên soạn giáo trình đã được sự đóng góp ý kiến của tập thể các thầy cô giáo trong khoa Công nghệ may & thời trang - trường Cao đẳng Công nghiệp Nam Định. Tuy nhiên may thời trang là một lĩnh vực luôn có sự thay đổi và phát triển không ngừng cho phù hợp với xu thế phát triển của thời trang và trang thiết bị kỹ thuật của ngành. Vì vậy tập Giáo trình này không tránh khỏi những thiếu sót cần được cập nhật sửa đổi và bổ xung cho phù hợp hơn với công nghệ may tại các doanh nghiệp hiện nay. Rất mong được sự đóng góp ý kiến của các thầy cô đồng nghiệp và độc giả để tập Giáo trình được hoàn thiện hơn. Mọi ý kiến đóng góp xin gửi về: Khoa Công nghệ may & thời trang - Trường Cao đẳng Công nghiệp Nam Định.

Xin chân thành cảm ơn!

Nam Định, ngày.....tháng..... năm 2017

Tham gia biên soạn

Chủ biên: **Phạm Lan Phương**

MỤC LỤC

TUYÊN BỐ BẢN QUYỀN.....	1
LỜI GIỚI THIỆU	1
MỤC LỤC	2
DANH MỤC CÁC HÌNH VẼ, BẢNG, SƠ ĐỒ.....	3
GIÁO TRÌNH MÔ ĐUN.....	3
MAY QUẦN ÂU, VÁY THỜI TRANG	4
BÀI 1: QUẦN ÂU NỮ KHÔNG LY	5
1.1. Đặc điểm, cấu tạo	5
1.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật.....	7
1.3. Quy trình may	7
1.4. Sơ đồ may ráp sản phẩm.....	8
1.5. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	8
BÀI 2: QUẦN ÂU NỮ XẾP LY	10
2.1. Đặc điểm, cấu tạo	10
2.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật.....	12
2.3. Quy trình may	12
2.4. Sơ đồ may ráp sản phẩm.....	13
2.5. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	13
BÀI 3: QUẦN ÂU NAM	15
3.1. Đặc điểm, cấu tạo	15
3.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật.....	17
3.3. Quy trình may	17
3.4. Sơ đồ may ráp sản phẩm.....	18
3.5. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	18
BÀI 4: VÁY RỜI.....	20
4.1. Đặc điểm, cấu tạo	20
4.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật.....	21
4.3. Quy trình may	21
4.4. Sơ đồ may ráp sản phẩm.....	22
4.5. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	23
BÀI 5: VÁY LIỀN	24
5.1. Đặc điểm, cấu tạo	24
5.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật.....	26
5.3. Quy trình may	26
5.4. Sơ đồ may ráp sản phẩm.....	27
5.5. Dạng sai hỏng thường gặp, nguyên nhân và cách phòng ngừa	27
TÀI LIỆU THAM KHẢO	28

DANH MỤC CÁC HÌNH VẼ, BẢNG, SƠ ĐỒ

TT	Tên hình vẽ, bảng, sơ đồ	Trang
Hình 1-1	<i>Quần âu nữ không ly</i>	5
Bảng 1-1	<i>Thống kê chi tiết quần âu nữ không ly</i>	6
Hình 1-2	<i>Các chi tiết bán thành phẩm quần âu nữ không ly</i>	6
Sơ đồ 1-1	<i>Sơ đồ may ráp quần âu nữ không ly</i>	8
Bảng 1-2	<i>Dạng sai hỏng thường gặp của quần âu nữ không ly</i>	8
Hình 2-1	<i>Quần âu nữ xếp ly</i>	10
Bảng 2-1	<i>Thống kê chi tiết quần âu nữ xếp ly</i>	11
Hình 2-2	<i>Các chi tiết bán thành phẩm quần âu nữ xếp ly</i>	11
Sơ đồ 2-1	<i>Sơ đồ may ráp quần âu nữ xếp ly</i>	13
Bảng 2-2	<i>Dạng sai hỏng thường gặp của quần âu nữ xếp ly</i>	13
Hình 3-1	<i>Quần âu nam</i>	15
Bảng 3-1	<i>Thống kê chi tiết quần âu nam</i>	16
Hình 3-2	<i>Các chi tiết bán thành phẩm quần âu nam</i>	16
Sơ đồ 3-1	<i>Sơ đồ may ráp quần âu nam</i>	18
Bảng 3-2	<i>Dạng sai hỏng thường gặp của quần âu nam</i>	18
Hình 4-1	<i>Váy rời</i>	20
Bảng 4-1	<i>Thống kê chi tiết váy rời</i>	20
Hình 4-2	<i>Các chi tiết bán thành phẩm váy rời</i>	21
Sơ đồ 4-1	<i>Sơ đồ may ráp váy rời</i>	22
Bảng 4-2	<i>Dạng sai hỏng thường gặp của váy rời</i>	23
Hình 5-1	<i>Váy liền</i>	24
Bảng 5-1	<i>Thống kê chi tiết váy liền</i>	25
Hình 5-2	<i>Các chi tiết bán thành phẩm váy liền</i>	25
Sơ đồ 5-1	<i>Sơ đồ may ráp váy liền</i>	27
Bảng 5-2	<i>Dạng sai hỏng thường gặp của váy liền</i>	27

GIÁO TRÌNH MÔ ĐUN

MAY QUẦN ÂU, VÁY THỜI TRANG

Tên mô đun: May quần âu, váy thời trang

Mã mô đun: C615011511

Vị trí, tính chất, ý nghĩa và vai trò của mô đun

- Vị trí: May quần âu, váy thời trang là mô đun bắt buộc trong chương trình đào tạo ngành May thời trang, thuộc nhóm các môn học/ mô đun chuyên môn, được bố trí giảng dạy song song cùng các môn học/ mô đun chuyên môn khác trong chương trình đào tạo ngành May thời trang trình độ cao đẳng.

- Tính chất: May quần âu, váy thời trang là mô đun chuyên môn, giúp cho sinh viên/học sinh biết được phương pháp may ráp các kiểu quần âu, váy thời trang.

- Ý nghĩa và vai trò của môn học/mô đun: Mô đun May quần âu, váy thời trang giúp cho sinh viên/học sinh có kiến thức về phương pháp may ráp các sản phẩm quần âu, váy thời trang và áp dụng linh hoạt vào thực tiễn sản xuất sau này.

Mục tiêu của mô đun:

- Về kiến thức:
 - + Mô tả được đặc điểm cấu tạo các kiểu quần âu, váy thời trang
 - + Trình bày được phương pháp may ráp các kiểu quần âu, váy thời trang đảm bảo quy cách yêu cầu kỹ thuật
 - + Xây dựng sơ đồ lắp ráp các kiểu quần âu, váy thời trang
 - + Nhận biết được các dạng sai hỏng, nguyên nhân và cách phòng ngừa
- Về kỹ năng:
 - + May hoàn chỉnh các kiểu quần âu, váy thời trang đảm bảo quy cách, yêu cầu kỹ thuật và định mức thời gian.
- Về năng lực tự chủ và trách nhiệm:
 - + Đảm bảo an toàn lao động, vệ sinh công nghiệp và bố trí chỗ làm việc khoa học trong quá trình thực hiện
 - + Rèn luyện tính kỷ luật, cẩn thận, chính xác, tác phong công nghiệp và ý thức tiết kiệm nguyên liệu trong quá trình học tập.

Nội dung của mô đun:

BÀI 1: QUẦN ÂU NỮ KHÔNG LY

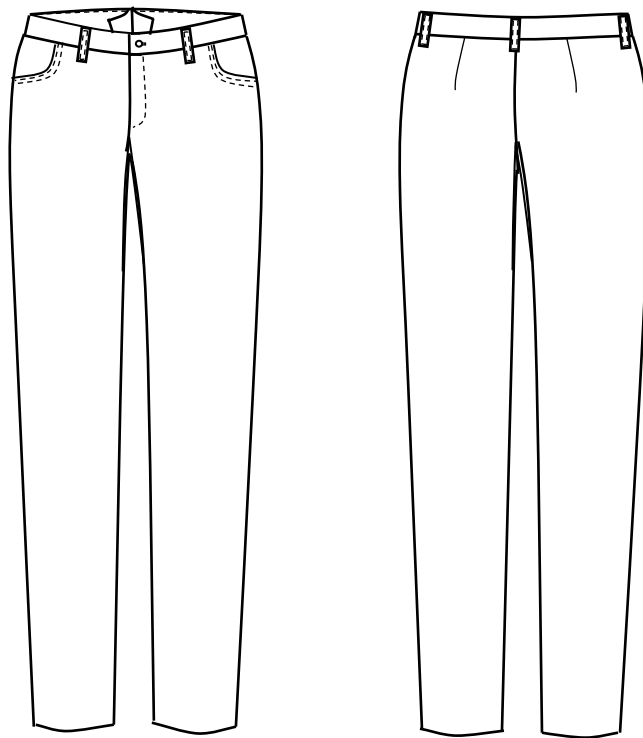
Mục tiêu:

- Mô tả được đặc điểm, cấu tạo quần âu nữ không ly
- Trình bày được quy cách, yêu cầu kỹ thuật và phương pháp may
- Xây dựng được sơ đồ may ráp sản phẩm
- Nhận biết được các dạng sai hỏng, nguyên nhân và cách phòng ngừa
- May được quần âu nữ không ly đúng phương pháp, đảm bảo quy cách, yêu cầu kỹ thuật
- Tiết kiệm nguyên liệu, đảm bảo an toàn và định mức thời gian

Nội dung chính:

1.1. Đặc điểm, cấu tạo

1.1.1. Đặc điểm



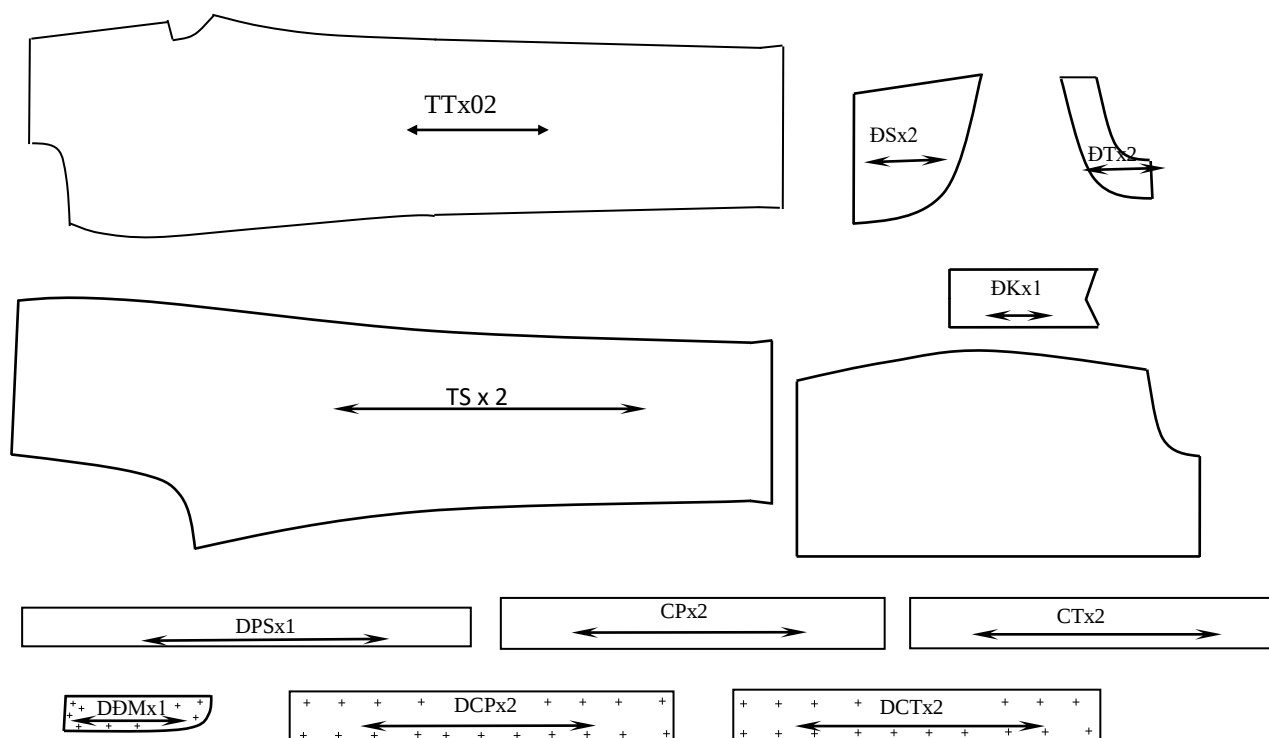
Hình 1- 1. Quần âu nữ không ly

- Quần âu nữ không ly, ống côn, dáng mặc rộng vừa phải
- Túi miệng cong
- Cửa quần kéo khoá, khoá kéo đến chân cạp, đáp cửa quần liền
- Cạp rời dạng thẳng 4 chỉ tiết

1.1.2. Cấu tạo

Stt	Tên chi tiết	Ký hiệu	Số lượng	Ghi chú
A	Các chi tiết sử dụng bằng vải chính			
1	Thân trước	TT	02	
2	Thân sau	TS	02	
3	Đáp trước túi dọc	ĐT	02	
4	Đáp sau túi dọc	ĐS	02	
5	Đáp khoá	ĐK	01	
6	Cạp bên trái	CT	02	
7	Cạp bên phải	CP	02	
8	Dây passant (dây lưng)	DPS	01	
B	Các chi tiết sử dụng bằng vải lót			
1	Lót túi dọc	LT	02	
C	Các chi tiết sử dụng dụng			
1	Đáp moi	DĐM	01	
2	Dụng cạp phải	DCP	01	
3	Dụng cạp trái	DCT	01	

Bảng 1- 1. Thống kê chi tiết quần âu nữ không ly



Hình 1- 2. Các chi tiết bán thành phẩm quần âu nữ không ly

1.2. Quy cách, yêu cầu kỹ thuật

1.2.1. Quy cách

- Đường may vắt sổ 1 kim 3 chỉ: dọc quần, giàng quần, gấu quần, cửa quần, đũng quần

- Bản to cạp 3,5cm
- Bản to gấu 3,0cm
- Dài x rộng miệng túi (6x9) cm
- Dài x rộng dây passant (5x1,2) cm
- Dài x rộng moi quần (18x2,5) cm
- Đường may mí-diều (0,1-0,6)cm : miệng túi dọc
- Đường may lộn 0,6cm: dây passant
- Đường may lộn 0,7cm: miệng túi dọc, sóng cạp, đầu cạp
- Đường may mí 0,1cm: dây passant, sóng cạp lót, cửa quần bên phải
- Đường may chắp 1,0cm: dọc quần, giàng quần, cửa quần
- Đường may chắp (2,5 – 1)cm: đũng quần
- Đường may tra 0,7cm: tra cạp quần
- Đường may mí lọt khe: chân cạp
- Đường khâu vắt chữ V: gấu quần

1.2.2. Yêu cầu kỹ thuật

- Quần phải đảm bảo đúng hình dáng, kích thước
- Các bộ phận của quần phải đảm bảo đúng vị trí, hình dáng, kích thước, đối xứng
- Cửa quần êm phẳng, cạp quần êm phẳng, đầu cạp bám sát cửa quần
- Miệng túi ôm khít thân quần
- Các lớp lót túi không bồng, vụn
- Các đường may đều, đẹp, đúng qui cách
- Đảm bảo định mức thời gian, an toàn, vệ sinh.

1.3. Quy trình may

1.3.1. Chuẩn bị

- Kiểm tra đủ số lượng các chi tiết bán thành phẩm theo bảng thống kê số lượng các chi tiết.
- Kiểm tra chất lượng các chi tiết về kích thước bán thành phẩm, đường cắt, đường may, canh sợi, sai màu, lỗi sợi.
- Vắt sổ, là ép dựng các chi tiết

1.3.2. May bộ phận

- May túi dọc
- May chiết hậu
- May khóa vào đáp khóa
- May cạp và dây passant

1.3.3. May ráp sản phẩm

- May chắp dọc và hoàn chỉnh túi dọc
- May tra moi khóa
- Tra cạp, chặn dây passant
- May giàng
- May đũng
- May vắt gấu

1.3.4. Hoàn thiện sản phẩm